



# Teresa Piontek

Schauspielerin & Filmemacherin

Agentur Stützing

1993 Rotenburg (Wümme) | Spielalter 25-35 | Berlin

170cm | brünett | grüne Augen | mezzosporan

Deutsch (Muttersprache) | Englisch (muttersprachl. Niveau) | Spanisch (Grundkenntnisse)

Norddeutsch | Berlinerisch

## Ausbildung

- 2022-2023 – HE Certificate Screen Acting, Catalyst Institute (MARJON University Plymouth)

## Weiterbildung

- 2023-2024 – Stimmtraining mit Aileen Phoenix
- 2023 – Meisnerbasiertes Kameratraining, Actors Space Berlin
- 2023 – International Master Casting Workshop mit Kimberly Graham, Berlin
- 2023 – Power-Workshop Synchronsprechen, Dubbing Plus, Berlin
- 2021-2022 – Afterwork Acting, Schule für Schauspiel Hamburg (SfSH)
- 2015-2016 – Improvisationstheater, Georg-August-Universität Göttingen

## Fähigkeiten

- **Schauspieltechniken:** Meisner\*\*, Improvisation\*\*, Stanislavsky\*, Adler\*
- **Instrumente:** Gesang\*\*, Gitarre\*\*, Klavier\*
- **Sport:** Schwimmen\*\*\*, Reiten\*\*, Radfahren\*\*, Kanufahren\*, Segeln\*, Skifahren\*, Standardtanz\*, Badminton\*, Schlittschuhlaufen\*
- **Sonstige:** Unterrichten, Autofahren, Umgang mit Tieren, Drehbuchschreiben

## Filmografie

### Film und Serien

- 2024 – Dr. Nice (Regie: Ulrike Grote), TV-Serie
- 2024 – Shadows of a Wasteland (Regie: Alexander Pfander), Spielfilm
- 2024 – Social Influence (Regie: Sebastian Weißbach), Kurzfilm
- 2024 – Between Worlds (Regie: Mae Sass), Kurzfilm
- 2024 – How to Catch a Vampire (Regie: Lena Dreide), Webserie
- 2023 – Divine Touch (Regie: Casper Wulff), Kurzfilm
- 2022 – Last Chance (Regie: Itai Mildworth), Kurzfilm

### Theater

- 2023 – Tusk Tusk (Regie: Sebastian Matthias Weißbach)
- 2022 – Farm der Tiere (Regie: Christiane Leuchtmann, Julián Tejeda)

### Produktion

- 2024 – Filth (Regie: Mae Sass), Kurzfilm
- 2024 – A nook of one's bliss (Regie: Sonia Kharitoniouk), Kurzfilm
- 2024 – Now that my dog is dead (Regie: Lior Klein), Kurzfilm

### Drehbuch

- 2024 – Between Worlds, Spielfilm
- 2024 – Social Influence, Kurzfilm